

图书馆专题推荐书目

2007 年第 1 期

总第 1 期

《红楼梦》及其研究专题

主办:图书馆流通部

2017.4

前 言

《红楼梦》是中国清代伟大的文学巨著。从清代到现在，对《红楼梦》的研究就从未停止，甚至出现了“红学”。其研究涉及《红楼梦》主题、版本、作者等以及其中的衣食住行、人物形象、诗词歌赋等各个方面。

《红楼梦》这部作品深受我校师生读者喜爱，在图书馆纸质图书借阅量统计中始终居高不下，为了培养我校大学生对中国古典文学作品的感受和理解能力，传承中华经典文化，图书馆流通部特推出“《红楼梦》及其研究”专题推荐书目，旨在提升大学生的文学修养，陶冶情操，净化心灵，丰富想象力，激发创新思维。

图书馆专题推荐书目

2017年第1期 总第1期

1、《石破天惊红楼梦》：董耀昌著，同心出版社；索书号：
I207.411/D750



董耀昌，1960年参加新闻工作，曾任北京日报社高级编辑，多年来采写了大量的新闻报道与时评短文，并多次获奖。

本书共分为八个章节，第一章为总论，告诉读者《红楼梦》这部奇书应怎样去读。

第二、三、四、五章对《红楼梦》楔子、脂砚斋和文中道具“宝玉”“金锁”上的文字及《红楼梦》中人物进行分析，说明《红楼梦》的作者是谁、人物原型是谁，以及故事中情节是如何影射、暗示当时的重大历史事件的。第六、七两章主要讲述《红楼梦》不为人知的成书过程，并为续作者高鹗正名。第八章为阅读辅助内容，是作者查阅多部权威历史典籍、资料，总结出来的年事对照表、康熙诸子一览表、红楼梦人物关系表等，实属董耀昌先生原创，便于读者更好地阅读、理解这部《红楼梦》研究著作。

图书馆专题推荐书目

2017 年第 1 期 总第 1 期

2、《红楼梦密码》：郑梧桐著，长江文艺出版社；索书号：
I207.411-53/Z453



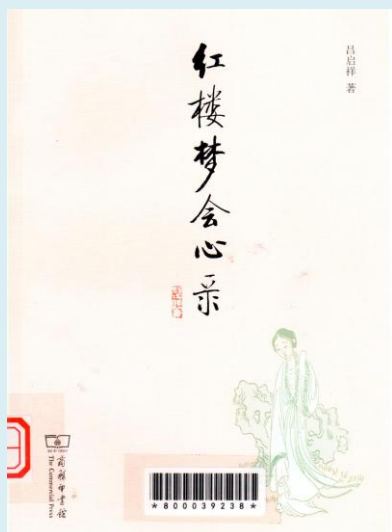
郑梧桐，青年学者，自由作家。出版过《暗香》、《浮动》、《少妻》等长篇小说，近年潜心研究红楼，全面解读红楼梦反面所隐历史之谜。

本书作者以严谨的治学态度，系统地探赜了众多人物的历史原型，指出书中的十二金钗并不是贵府的千金小姐，而是那个时代的风云人物，其中王熙凤隐射的是平西王吴三桂，她才是《红楼梦》中的主角。作者通过详实充分的史料占有与环环相扣的考据分析，挖掘、还原了明末清初尤其是南明湮没的故事，《红楼梦》是一声而两歌，一手而二牍的奇书，“假语存”表现为显书，“真事隐”则是一部隐书。近百年来，显书的研究十分火热，而隐书的研究则始终徘徊不前。郑梧桐著的《红楼梦密码》是对隐书的重大突破，是对以往红学的全面颠覆，开创了一条划时代的红学之路。

图书馆专题推荐书目

2017 年第 1 期 总第 1 期

3、《红楼梦会心录》：吕启祥著，商务印书馆；索书号：I207.411/L895



吕启祥，1961 年毕业于北京师范大学中文系。六十年代曾参加《中国现代文学史》初稿编写，七十年代中期起，参加《红楼梦》新校本工作和《红楼梦大辞典》初版的编写及定稿。著有《红楼梦开卷录》、《红楼梦会心录》(台北版)、《红楼梦寻味录》及自选集《吕启祥论红楼梦》。

与友人合作主编二十世纪上半叶《红楼梦研究稀见资料汇编》。

本书由作者上世纪八十年代后期和新世纪部分文章中选出。作者认为，《红楼梦》是文学作品，阅读中凡会心处常有诗意美感在，它能开阔人的眼界，提升人的精神。作品的不朽价值无论是社会的、历史的、哲学的，无不仰赖其审美品格来实现。这是她的着眼点和着力点，因而有关作品本身包括人物开掘、情节剖析、意蕴阐发等文章是本书的主体。作者在《红楼梦》这一精神家园中不懈地寻觅，探求艺术的奥秘和人生的真谛，所发皆为真诚的“会心”之言。

图书馆专题推荐书目

2017年第1期 总第1期

4、《红楼梦的儿女真情》：刘梦溪著，商务印书馆；索书号：
I207.411/L657



刘梦溪，文史学者，中国艺术研究院终身研究员、中央文史研究馆馆员。研究方向为思想文化史、明清文学思潮和近现代学术思想。

刘梦溪先生对“红学”有深厚的研究功底。本书按照《红楼梦》的篇目顺序，以“宝黛爱情”跌宕起伏的过程为主线，细致解读

《红楼梦》中悲天恻地的“儿女真情”。宝玉和黛玉以及宝钗之间的感情纠葛，自是本书关注的情感主线，而湘云、袭人、晴雯等人物的故事，亦为读者呈现出一系列色彩丰富、个性生动的儿女真情。

作者的解说，切近情理，分缕清晰，如抽丝剥茧一般，揭示出红楼人物情感的细微变化，令读者在醉心于人物形象和曲折情节之外，随宝玉、黛玉等人的心理变化而喜、怨、惊、怜，细腻体会大观园中的儿女情真。

图书馆专题推荐书目

2017年第1期 总第1期

5、《蒋勋说红楼梦》：蒋勋著，上海三联书店；索书号：I207.411/J595



蒋勋，台湾知名画家、诗人与作家。台北中国文化大学史学系、艺术研究所毕业。现任《联合文学》社社长。其文笔清丽流畅，说理明白无碍，兼具感性与理性之美，有小说、散文、艺术史、美学论述作品数十种，并多次举办画展，深获各界好评。

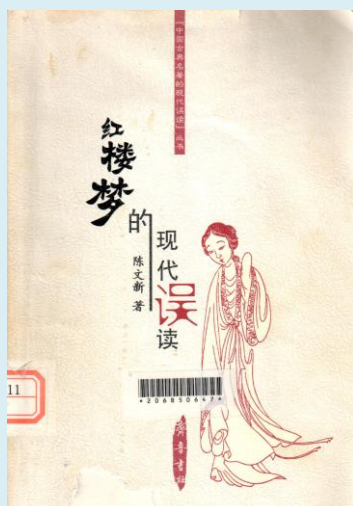
作者近年专事两岸美学教育的推广，他认为：“美之于自己，就像是一种信仰一样，而我用布道的心情传播对美的感动。”蒋勋先生说，他是把《红楼梦》当佛经来读的，因为里面处处都是慈悲，也处处都是觉悟。

这里，有繁华、幻灭的空灵与哀伤，有青春的孤独、寂寞和彷徨，更有活泼泼的真生命，热辣辣的真性情。读《蒋勋说红楼梦》，已不再是欣赏美文，也不是寻找思想，而是一个生命在叩问和聆听另外的生命。跟着蒋勋老师读《红楼梦》，才是真正阅读自己的一生。

图书馆专题推荐书目

2017 年第 1 期 总第 1 期

6、《红楼梦的现代误读》：陈文新著，齐鲁书社；索书号：
I207.411/C580



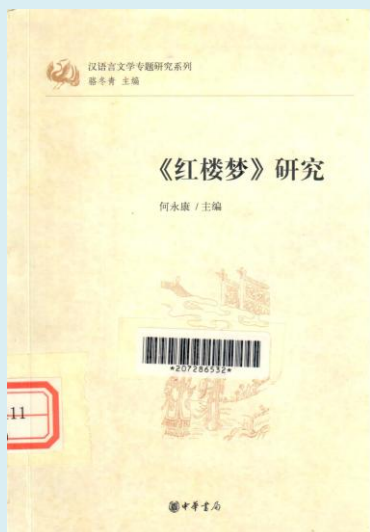
陈文新，现为武汉大学中文系教授、博士生导师。武汉大学中国传统文化研究中心（教育部人文社会科学重点研究基地）副主任。兼任中国俗文学学会副会长、中国红学会理事等。主编的 18 卷本《中国文学编年史》，是我国首部系统完整、涵盖古今的编年史，荣获首届中国出版政府奖，在学界享有盛誉。自 1990 年开始发表红学论文，成果颇丰，主要著作（含主编）有《红楼梦：悲剧人生》、《百家汇评本（红楼梦）》（辑评）、《红学档案》（审订）等。

本书作者另辟新意，站在现代人的角度，用自己的独特视野和生活体验，对《红楼梦》一书中的主要人物进行逐一解读。全书以胡适为主要批评对象，对于周汝昌、俞平伯、刘心武等先生，则重在明其渊源，示其流弊。

图书馆专题推荐书目

2017年第1期 总第1期

7、《红楼梦》研究：何永康著，中华书局；索书号：I207.411/H220



何永康，我国较为著名的红学专家。

现为南京师范大学文学院教授、博士生导师，南京师大文化产业研究院院长，江苏省红楼梦学术研究会会长、著名“红学”专家。曾任南京师范大学文学院院长和江苏省历届高考语文阅卷组组长；2001-2005年被聘为教育部中国语言文学教学指导委

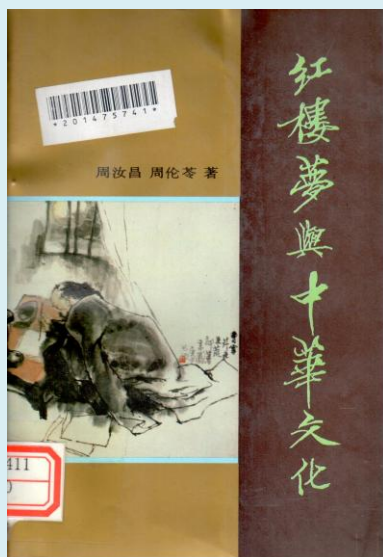
员会委员、中国博士后流动站评审委员会专家组成员。

本书较全面系统地介绍了有关“红学”的基本知识，深入细致地研究了《红楼梦》的方方面面，在汲取前人丰富的研究成果的基础上，在一些方面提出了自己的独特见解，对一些有争议的话题也作了客观的评价，具有一定的学术价值。

图书馆专题推荐书目

2017年第1期 总第1期

8、《红楼梦与中华文化》：周汝昌著，中华书局；索书号：I207/Z780



周汝昌，字玉言。曾就学于北京燕京大学西语系本科、中文系研究院。先后任燕京大学西语系教员、华西大学与四川大学外文系讲师、人民文学出版社古典部编辑、是第五--八届全国政协委员，中国和平统一促进会理事，中国作家协会和书法家协会会员，中国韵文学会、中国楹联学

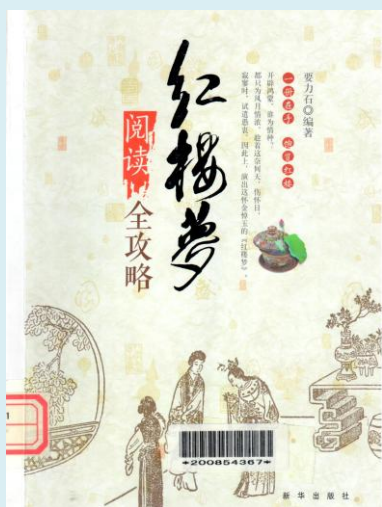
会、中国大观园文化协会顾问，中国曹雪芹学会荣誉会长。

本书分为上中下三编，从巴金、鲁迅的“红学观”讲起，探讨了《红楼梦》这部巨著的“三大基点”，即：“《红楼梦》的性质何属的问题；《红楼梦》的核心何在的问题；《红楼梦》的整体何似的问题。”侧重于把《红楼梦》放在中华民族文化传统的大坐标上去观察思辩。

图书馆专题推荐书目

2017 年第 1 期 总第 1 期

9、《红楼梦阅读全攻略》：要力石著，新华出版社；索书号：
I207.411/Y384



要力石，中国作家协会会员，新华出版社总编辑。新闻出版总署颁发的新中国成立 60 年来“百名有突出贡献的新闻出版专业技术人员”称号获得者。著有长篇小说《宦海沉浮录》、散文集《单独行走》以及《红楼梦经典释义 800 题》等。

本书是在编著者几年前出版的《红楼梦经典释义 800 题》基础上,经过调整结构,删繁就简,核校文字后的一个全新修订本。本书特点一是选材广泛,重点突出;二是普及为本,兼顾学术;三是释义精要,通俗易懂。本书主要是用有限的文字,尽可能多地把各种红学资料收集进来,不带有倾向性,只求客观介绍,旨在为普及红学做点实事。总之,出版此书的目的是“收罗百家,贡献读者。一册在手,饱览红楼”,为广大读者献上一把开启红学大门的金钥匙。

图书馆专题推荐书目

2017年第1期 总第1期

10、《红楼寻径》：陈绍初著，东南大学出版社；索书号：I207.411/C560



陈绍初，福建福清人。大学毕业后，一直从事政治、文学、历史的教学和研究。他曾是一名军人；他也曾做过业余律师；他还曾下过海经过商；在学校里任过图书馆馆长、培训处处长、系部主任；他是无锡市中共党史学会副会长；曾受聘于江阴市老年大学《红楼梦》专题讲座兼职教师。

本书重点介绍《红楼梦》的作者生平，家世，著书的动机和目的，主题思想，一书特色，重点人物的分析，诗词曲赋赏析，红楼饮食和服饰，红楼之谜试析，贾府内的主辅矛盾，丫鬟的抗争及未来红学研究的新走向等广大读者关心的热点问题。

《红楼梦》及其研究专题推荐书目

序号	索书号	题名	责任者	出版者
1	I207.411/C96	石头记索隐·红楼梦考证	蔡元培著	北京大学出版社
2	I207.411/C560	红楼寻径	陈绍初著	东南大学出版社
3	I207.411/C580	红楼梦的现代误读	陈文新著	齐鲁书社
4	I207.411/C749	千古醇酿细细品 —八十回分回解读	程建忠著	电子科技大学出版社
5	I207.411/D300	寻找红楼梦的原始作者	邓牛顿著	上海大学出版社
6	I207.411/D750	石破天惊红楼梦	董耀昌著	同心出版社
7	I207.411/D99	红楼风俗谈	邓云乡著	中华书局
8	I207.411/F444	李清照的红楼梦	冯蜂鸣著	化学工业出版社
9	I207.411/H220	《红楼梦》研究	何永康著	中华书局
10	I207.411/H93	说红楼话性情	虎子著	长虹出版公司
11	I207.411/J595	蒋勋说红楼梦	蒋勋著	上海三联书店
12	I207.411/L06	红楼梦真相	刘斯著	华艺出版社
13	I207.411/L613	红楼诗梦	刘耕路著	新知三联书店
14	I207.411/L657	红楼梦的儿女真情	刘梦溪著	商务印书馆
15	I207.411/L895	红楼梦会心录	吕启祥著	商务印书馆
16	I207.411/P280	红楼梦为什么这样红	潘知常著	学林出版社
17	I207.411/R53	林黛玉	任明华编著	中华书局

《红楼梦》及其研究专题推荐书目

序号	索书号	题名	责任者	出版者
18	I207.411/R53A	红楼男性	任明华编著	中华书局
19	I207.411/S953	《红楼梦》与诗性智慧	孙伟科著	北京时代华文书局
20	I207.411/W190	《红楼梦》评论	王国维著	浙江古籍出版社
21	I207.411/W2721	红楼启示录	王蒙著	贵州人民出版社
22	I207.411/W573	红楼梦的写实主义研究	蔚然著	中国社会科学出版社
23	I207.411/W932	是是非非读红楼	五眼桥著	岳麓书社
24	I207.411/Y384	红楼梦阅读全攻略	要力石著	新华出版社
25	I207.411/Y61	俞平伯论红楼梦	俞平伯著	上海古籍出版社
26	I207.411/Y795	红楼梦辨	俞平伯著	商务印书馆
27	I207.411/Z053	红楼梦的物质与非物质	詹丹著	重庆出版社
28	I207.411/Z100	红楼梦辨伪	张福昌著	沈阳出版社
29	I207.411/Z341	民俗学视野中的红楼梦	赵云芳著	中国社会科学出版社
30	I207.411/ZH32	红楼梦之谜	赵国栋著	中州古籍出版社
31	I207.411-53/Z453	红楼梦密码	郑梧桐著	长江文艺出版社
32	I207.62/Z1255	红楼梦快读	张健主编	三环出版社
33	I207/Z780	红楼梦与中华文化	周汝昌著	中华书局
34	I222.749/C94	红楼梦诗词曲赋评注	蔡义江著	团结出版社

《红楼梦》及其研究专题推荐书目

序号	索书号	题名	责任者	出版者
35	I242. 4/H68	续红楼梦新编	海圃主人撰	北京大学出版社
36	I242. 4/Y08	红楼梦影	云槎外史撰	北京大学出版社
37	I242. 47/C155/1	红楼梦. 上	曹雪芹著	华夏出版社
38	I242. 47/C155/2	红楼梦. 下	曹雪芹著	华夏出版社
39	I247. 5/ZH38-2B	红楼忠仆	朱浩文著	北京图书馆出版社
40	I267. 1/L160	李国文楼外说红楼	李国文著	作家出版社

编辑：袁冰、周莉、张彦玲

编辑时间：2017-04-27