2017年第3期总第108期

1、《中国中小微企业金融服务发展报告》: 史建平主编,中国金融出版社;索书号: F279. 243/S577[16]



报告从商业银行、政策性银行、农村金融、信托、融资租赁、小贷公司、典当、担保、创投机构、股权交易市场、保险、民间金融(含互联网金融)共13个方面对各类机构/市场在中小微企业金融服务领域

的表现进行跟踪评价,用翔实的数据全视角展现我国中小微企业微金融服务全貌。并对我国中小微企业金融服务发展进行了展望,针对亟待解决的问题提出对策建议。该年度报告已经是连续第7年出版,系国内中小微金融服务领域最权威和全面的一份研究报告,在业内获得了广泛反响和惠度好评。

2017年第3期总第108期

2、《2016 年中国经济前景分析》: 李扬主编,社会科学文献出版社;索书号: F123.2/L312[16]



本书是我社中国社会科学院创 新工程资助出版项目。本书为经济 蓝皮书的春季号,作者都是活跃在 国内经济学及相关研究领域的专 家、学者。序言由季扬副院长暮自 执笔。主报告也由季雪松副所长反

复修改、斟酌。其余各篇,都有自己独到的观点。

实现 2016年经济增长的预期目标,除了积极财政政策要加大力度,稳健货币政策要更加灵活适度,我国还要看力推动供给侧结构性改革,释放经济增长新动能。一要大力发展新经济,推动战略性新兴产业更好更快发展;二要深化供给侧结构性改革,大力促进消费升级和现代服务业发展。

2017年第3期总第108期

3、《颜值经济》:[美]丹尼尔.哈默梅什著,倪云松译, 人民东方出版社;索书号:F0-49/H023



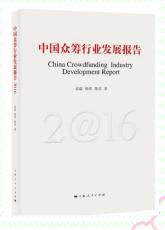
颓值时代,一张脸就够了?在 互联网世界中,"萧脸吃饭"的颓 值经济正在成为一个新风向。颜值 时代,一张脸就够了。牵书告诉你, 怎样萧脸吃饭。互联网、自媒体传 播、泛娱乐产业的选猛发展,使得

"漂亮的脸蛋长出大米",也使得"颜值"成为一个汉字词语出现在互联网世界中,"肃脸吃饭"的颜值经济正开始成为一个新风口。

英国刊物《经济学人》最近指出,权力属于颜值更高的领导人。不管在大程程社群还是今天的西方发达国家,领导人要达到职业生涯的最高点,长相(以及身高、肌肉、语音语调/和成就一样重要。

2017年第3期总第108期

4、《中国众筹行业发展报告》: 袁毅,杨勇,陈亮著, 上海人民出版社;索书号: F832.48/Y923[16]



本书以大量的、由世界上各权 威机构发布的宏观经济统计数据为 依据,以世界经济一体化的发展趋势为背景,分别从消费品零售增长 率、进出口增长率、居民消费价格 指数、就业、外汇储备、财政赤字、

金融机构贷款余额以及证券市场等几个方面,以各种量化指标进行衡量和评估,并最终给出一个风险指数。在此基础之上,本书还进一步对我国宏观经济的运行和发展做出预测和前瞻,这对于我们广大从事经济工作的读者来说,具有轻强的启迪和指导意义。

2017年第3期总第108期

5、《征信体系构建:制度选择与发展路径》:王晓明著,中国金融出版社:索书号:F832.4/W384



《征信体系构建:制度这样与发展路径》中指出,一国这样合适的征信制度需要根据经济基础、文化背景和金融体系等进行灵活安排,无论采用什么制度,都需要紧抓征信领域的数率是信息分享这一核心。在当前环

境下,要适应信息主体权益保护的新动向、加强信息主体权益保护,在合规经营之下,推进征信合作的开展和数据跨境的流动,服务于信用活动跨越时空、全球使用;在大数据时代,要充分拓展信息源,推动信息开放、信息分享,运用新技术,提供新服务,构建信用体系发展的新路径。

2017年第3期总第108期

6、《视觉型团队:应用可视化工具开创团队创新新模式

》: (美) David Sibbet 著, 庄文广译, 电子工业出版

社; 索书号: F272.9/X034



作者 David Siblet 是美国视觉思维领域的泰山人物、图像引导法创始人之一、美国团队思考图像的著名公司 Grove 的创

始人。奉书探讨了真正的高债数团队是此何工作的,以及他们是此何在工作中使用可视化工具的。利用视觉图形工具沟通可以激发设计师们的创意,提高团队沟通的数率,这也是企业创新和提高生产力的关键。

2017年第3期总第108期

7、《金融发展、金融控制与区域经济增长》: 刘建莉著,中国经济出版社;索书号:F832.7/L633



本书使用资本边际效率 900尺 作为资本配置效率的衡量指标,利 用中国省级层面的 1994-2014年的 面极数据,基于 GLS 方法对我国 金融控制下的金融发展的资本配 置优化效率进行了实证研究,对金

融控制、区域金融发展与经济发展以及金融控制下的区域经济增长方式转型等主要问题进行分析,对地方政府实施金融控制改革提出政策建议。

2017年第3期 总第108期

8、《北大15堂创业课》:北京大学党委政策研究室编, 北京大学出版集团:索书号: F272.2/B389



《北大15堂创业课》精选了北 京大学创业教育课程的部分内容, 围绕综合提升创业者素质的四个维 废展开。第一部分"大师谈",由 北大知名教授讲授基本经济原理: 第二部分"实战经营"则是从创业

实战过程中遇到的具体问题出发,力求为创业者描述创 业过程的基本图景;第三部分"管理精研",从企业战 略、法律问题等多个角度为创业者答疑解惑:最后,"创 业之路"部分由成功的企业家为创业者讲述创业路上发 生的故事,激励创业者不畏艰难,勇往直前。

《北大15堂创业课》契合中国创新创业环境,满足 本土读者的需求,相信更多的创业者将从本书中获益。

2017年第3期总第108期

9、《从零开始学大数据营销》: 韩布伟主编, 电子工业出版社: 索书号: F713.365.2/H077



本书可以为营销者提供实际操作上的帮助,同时也能给资深营销达人提供一些建议。因为本书汇集了数十位超级营销者的思维方式。

大数据、工业 4.0等这类具有破坏性和建立的时代已经到来,越来

越多的人开始采用互联网思维的方式进行营销,与此同时这将成为一种风潮。目前中国有数百万的经营者、管理者、营销专业人员。这是一个规模很大的群体。奉书可以为营销者提供实际操作上的帮助,同时也能给资深营销达人提供一些建议。因为奉书汇集了数十位超级营销者的思维方式。

2017年第3期总第108期

10、《CIO 新思维 III 变革时代的企业 IT 战略与实务》: CIO 自媒体小组著, 机械工业出版社; 索书号: F272.7 / Z957/3



业架构 (EA) 的 97战略规划法等方法论在信息化规划中的应用。全书以 97规划编制过程为主线,介绍了论证、沟通、分析、编制、慈地、实施、保障等各个阶段和环节中值得关注的重点问题;同时针对云计算、大数据、信息安全等新技术的规划和管理的实践案例进行了深入分享。

2017年第3期总第108期

11、《我的黛蓝时代》:季羡林著,浙江人民出版社; 索书号: I267/J18232



从灰黄的童年时代、青葱的大学时代、银红的留学时代、金黄的执教时代、红黑交加的"文化大革命"时代,季美林终于走到了人生大红大紫的黛蓝时代,其中曲折坎坷,可谓五、蛛杀陈,所蕴含的深沉意味也值得读

者仔细揣摩与品味,继而平静地迈入从容豁达的米白时代。

藏之名山,传之其人;季羡林传世之作,呈现大师 斑斓人生。百年中国,百岁人生。斑斓八卷,写尽跌宕一生。

季羡林之子季承倾情授权,季羡林弟子钱文忠、卞 毓方、梁志刚、张保胜倾力推荐!

2017年第3期总第108期

12、《大家小书 门外文谈》: 鲁迅著, 北京出版社; 索书号: I210.4 / L82428



与章太炎、梁启超、五图维诸 图学大师不同的是:鲁迅专门领域 的著作不够多,而是兴之所至,创 造了大量介于文学创作和思想随笔 之间的长长短短的文字。《门外文

谈》看重从鲁迅演讲和篇秩繁富的杂文中遴选那些凸显 其关于中国文化观的文字,分为中国文学("语文杂谈")、 古典小说("小说史谈")、传统文化("文史漫谈") 三个部分。

2017年第3期总第108期

13、《两个人的孤独》: 素黑著,湖南文艺出版社; 索书号: B842.6/S8721





华语世界首席情感疗愈作家、心性疗愈师素里在《两个人的狐独;暖心经典手绘奉》中,通过40个管理爱与关系的情感案例,教会你放下情感关系中的追求、占有、死守和伤害,获取生命终极的平静与快乐。

- ◎接受自我:保持清醒和觉知,接受命运发生在你 身上的一切
 - ◎看透关系:爱是感恩的礼物,借伴侣反照自己
- ◎优化生命:活得自在、自由和喜乐,心安理得, 不否定关系, 也不泥守关系

2017年第3期总第108期

14、《埃科谈文学》: 翁贝托·埃科著, 翁德明译, 上海译文出版社; 索书号: I106-53/A2711



作为享誉世界的符号学家、百科 全书式的学者,埃科的博士通令在 本书中得到了最大限度的发挥,从 乔伊斯、博尔赫斯,一路谈到中世 纪的但丁、拉伯雷,乃至更加久远 的亚里士多德,以不同于一般女学

评论家的跨领域视角,精辟地分析了诸多台令呼应的重要文学概念、文学名作反映的恒久人性追求以及文学内蓝的历史进程。

尤其最后一篇《我此何写作》,更可以说是一部"伟 大长篇小说的生成指南"。在书中,看埃科此何亲自讲 述自己的创作过程以及概念形成的每个关键,任何有意 投入写作的读者,都不能错过!

2017年第3期总第108期

15、《人生无处不成诗》:徐继超著,知识产权出版社; 索书号: 1227/X730



《人生无处不成诗》将作者的人生经历和生活的感悟、独到的见解还有深邃的思考,以诗、词、女及独创的直戳心灵的微诗和数十首唐诗的深层次演绎,精彩展现并集合在一起。

《人生无处不成诗》将诗歌溶入生活,将生活化为诗歌;用心中诗意和手中笔墨,描绘世间情感,歌颂自然盖好。

《人生无处不成诗》将带给读者朋友激励、共鸣、感悟。